


Coopérons pour vivre en santé



Votre trousse pédagogique, un outil permanent

Coopérer, pour apprendre et entreprendre!
Volume trois, numéro un



La trousse pédagogique

Coopérons pour vivre en santé

est une publication du Conseil québécois de la coopération et de la mutualité
réalisée conjointement avec l'Université de Sherbrooke

Comité d'orientation : Lorraine Carrier, Dominique Lamy, Johanne Lavoie, Gervais Nadeau,
Martine Sabourin, Isabelle St-Pierre

Rédaction des activités : collectif sous la direction de Dominique Lamy

Rédaction du contenu informatif : Dominique Lamy, Johanne Lavoie, Isabelle St-Pierre

Conception graphique : Team équipe de création

Illustrations : Team équipe de création

Dépôt légal à la Bibliothèque nationale du Québec

ISBN : 978-2-920395-17-6

Une publication du

Conseil québécois de la coopération et de la mutualité

Septembre 2007

5955, rue Saint-Laurent, bureau 204

Lévis (Québec) G6V 3P5

Téléphone : 418 835-3710

Télécopieur : 418 835-6322

www.coopquebec.coop

Table des matières

Concours collectif 2008
Coopérons pour relever
le défi d'une bonne santé!
Pages centrales détachables.



Avant-propos	4
Exploitation de l'affiche et de la thématique	5
Distinction entre le travail en équipe et le travail en groupe coopératif	6
Les structures coopératives	7
Les rôles	8 à 10
Les habiletés coopératives	11 et 12



Précolaire

Activité 1: En forme et en santé!13 à 17



Activité 2: Bon sac à dos, bye-bye le bobo!18 à 20

1^{er} cycle

Activité 3: Des aliments de A à Z21 à 24



Activité 4: Les animaux et moi25 à 28

2^e cycle

Activité 5: L'abri29 à 32



Activité 6: Un repas complet pour les Iroquoiens et les Algonquiens ..33 à 36

3^e cycle

Activité 7: Improvisons nos émotions37 à 39

Activité 8: Pour ou contre la mixité dans les cours d'éducation physique ..40 à 42

Fiche d'autoévaluation46



Avant-propos

Coopérons pour vivre en santé

Au cœur de la santé et du bien-être, une compétence certaine est nécessaire, celle de coopérer. L'élève se développe sainement par des prises de conscience graduelles. Il est aussi amené à mobiliser ses ressources personnelles (acquis scolaires, expériences, habiletés, intérêts, etc.) pour réaliser son projet de vie heureux et en santé. Il peut aussi compter sur la contribution de ressources externes (pairs, professeurs, parents ou professionnels, etc.) auxquelles il se référera constamment dans la prise en charge de cette responsabilité de conservation de vie, de santé et de bien-être.

Cette trousse pédagogique **Coopérons pour vivre en santé** vise à faire vivre à l'élève des activités coopératives qui le sensibilisent à l'importance d'une vie saine et heureuse. Ces activités ont été élaborées par des diplômés du Microprogramme en apprentissage coopératif et complexe offert par l'Université de Sherbrooke.

Le Conseil québécois de la coopération et de la mutualité et l'Université de Sherbrooke, en collaboration avec la Fondation pour l'éducation à la coopération et à la mutualité, la Centrale des syndicats du Québec, la Fédération des syndicats de l'enseignement, la Fédération des coopératives québécoises en milieu scolaire, le Mouvement des caisses Desjardins et le ministère du Développement économique, de l'Innovation et de l'Exportation, vous offrent gratuitement cette septième trousse pédagogique et vous invitent à prendre part à la **Semaine de la relève coopérative 2008**, qui se déroulera du 17 au 23 février 2008. Une foule d'activités auront lieu dans toutes les régions du Québec, dont le **Rallye Coop, 10 000 \$ de prix à gagner!**, une façon simple et amusante de découvrir la coopération et les coopératives de sa région tout en courant la chance de remporter de magnifiques prix!

Co et Op vous invitent donc à coopérer pour vivre en santé!

La trousse comprend :

- huit activités coopératives reproductibles conçues pour les élèves du préscolaire jusqu'au 3^e cycle du primaire;
- une affiche pédagogique;
- une fiche d'autoévaluation;
- les détails pour participer à un concours (pages centrales).

Pour plus de renseignements sur les outils pédagogiques coopératifs ou sur la **Semaine de la relève coopérative**, n'hésitez pas à communiquer avec le :

Conseil québécois de la coopération et de la mutualité
418 835-3710
1 800 975-COOP (2667)
info@coopquebec.coop
www.releve.coop

Note au lecteur

Le masculin a été utilisé dans le seul but d'alléger le texte.

Exploitation de l'affiche et de la thématique

Coopérons pour vivre en santé

L'affiche qui accompagne la trousse pédagogique est un complément pour réaliser les activités coopératives avec vos élèves. Placez l'affiche bien en vue dans votre classe et faites-y référence tout au long des activités coopératives. Co et Op sont là pour vous aider à initier vos élèves à la coopération et aux valeurs coopératives, mais également pour leur faire découvrir l'apport essentiel de la coopération à une vie saine et heureuse, et ce, dans le quotidien de la classe.

La thématique de la trousse porte sur le domaine général de formation (DGF) *Santé et bien-être* dont l'intention éducative se définit comme suit :

Amener l'élève à adopter une démarche réflexive dans le développement de saines habitudes de vie sur le plan de la santé, du bien-être, de la sexualité et de la sécurité.¹

Les axes de développement sont :

- **Conscience de soi et de ses besoins fondamentaux.**
- **Conscience des conséquences sur sa santé et son bien-être de ses choix personnels.**
- **Mode de vie actif et conduite sécuritaire.**

L'affiche pédagogique illustre bien l'importance de la coopération pour conserver, entretenir et améliorer la santé et le bien-être. Dans ce contexte, elle se veut une représentation du développement d'une compétence qui se définit comme un savoir fondé sur la mobilisation et l'utilisation efficaces d'un ensemble de ressources en vue d'agir avec satisfaction sur une problématique ou pour réaliser un projet.²

Au centre de la planche de jeu, l'individu en recherche de santé et de bien-être est représenté sous quatre aspects qui sont l'estime de soi, les choix, le milieu de vie et la prévention. Sous la carte de jeu, d'autres actions possibles sont énumérées en lien avec les quatre aspects retenus. La conscience de soi et de ses besoins fondamentaux en constitue l'axe de développement. La planche de jeu illustre quant à elle les ressources externes qui peuvent contribuer à cette recherche de santé et de bien-être.

Cette affiche pourrait aussi servir d'inspiration à vos élèves pour qu'ils inventent eux-mêmes un jeu portant sur la thématique **Coopérons pour vivre en santé!**



Source :

¹ QUÉBEC. MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (2001). *Programme de formation de l'école québécoise : Éducation préscolaire, enseignement primaire*, Québec, Gouvernement du Québec, p. 44, Version approuvée.

² Ibid., p. 4.



Distinction entre le travail en équipe et le travail en groupe coopératif

	En équipe	En groupe coopératif
Distinction entre le travail en équipe et le travail en groupe coopératif	Cadre peu structuré	Cadre structuré avec interactions planifiées
	Possibilité d'inégalité de participation	Égalité de la participation
	Implication individuelle discutable	Responsabilité individuelle planifiée et bien définie
	Lien social arbitraire	Lien social de coopération avec interdépendance positive
	Expression d'habiletés spontanées	Pratique d'habiletés enseignées, observées et évaluées
	Formation de groupes spontanés	Formation de groupes hétérogènes
	But commun atteint en travaillant seul ou avec les autres	But commun atteint en travaillant ensemble
	Tâches simple, complexe, exacte, ouverte	Tâche souhaitable: complexe et ouverte

Dans la planification d'un travail en groupe coopératif, l'enseignant doit favoriser le partage égal d'idées et assurer la responsabilité individuelle et l'interdépendance positive entre les membres d'une équipe. Ce sont des caractéristiques qui permettent de distinguer le travail en groupe coopératif du travail en équipe. Pour ce faire, l'enseignant peut utiliser des structures coopératives (p. 7) ou encore des rôles (p. 8 à 10).



Les structures coopératives

Les structures coopératives favorisent le partage d'idées et assurent la responsabilité individuelle et l'interdépendance positive entre les membres du groupe. Les structures coopératives utilisées dans les activités de cette trousse sont les suivantes.

Structures	Description
Graffiti collectif	Chaque équipe de quatre élèves reçoit une feuille divisée en quatre sections (une par élève). L'enseignant pose une question, donne un sujet ou émet une opinion. Chaque membre du groupe inscrit son idée dans la section qui lui est attribuée (placée devant lui). Après quelques minutes, l'enseignant demande aux membres du groupe de partager leurs idées.
Méli-mélo	Retrouver la personne qui a l'autre partie d'un tout en vue de s'associer avec elle.
Penser, paier, partager	Chaque élève réfléchit pendant un temps déterminé à un sujet annoncé par l'enseignant. Chaque élève communique à un ou une partenaire le fruit de sa réflexion. Les partenaires communiquent leurs idées en groupe élargi pour convenir d'une idée consensuelle.
Groupe de controverse	Il y a deux rangées d'élèves face à face: les élèves pour et les élèves contre un sujet donné. L'enseignant anime le débat. Chaque élève parle à tour de rôle. On entend en alternance une opinion pour et une contre.
Partage de matériel	Au sein d'une équipe, chaque élève a en sa possession le même matériel.
À tour de rôle	Chaque élève parle, écrit ou agit à son tour selon un ordre prédéterminé.
Chacun son tour	Chaque membre de l'équipe, à tour de rôle, exprime son idée. L'équipe fait ensuite des choix. L'enseignant désigne un porte-parole pour chaque équipe. Ce dernier explique l'idée de son équipe au reste de la classe.



Rôles liés à la qualité de l'interaction et à la réalisation de la tâche

Rôles liés à la qualité de l'interaction

Les rôles liés à la qualité de l'interaction assurent le bon fonctionnement du travail en groupe coopératif. Ils permettent à l'enseignant de déléguer la gestion du processus de réalisation de la tâche aux élèves et, ainsi, de les responsabiliser quant au fonctionnement de leur groupe.

Dans les activités de cette trousse, trois rôles liés à la qualité de l'interaction sont utilisés :

- le gardien de la tâche;
- le gardien de l'harmonie;
- le gardien du temps.

Rôles liés à la réalisation de la tâche

Les rôles liés à la réalisation de la tâche sont très nombreux et varient en fonction du type d'activité coopérative effectuée. Par exemple, dans le cadre d'une activité impliquant du bricolage, le rôle de dessinateur doit être attribué. Cependant, ce rôle n'est pas forcément attribué dans tous les types d'activités coopératives.

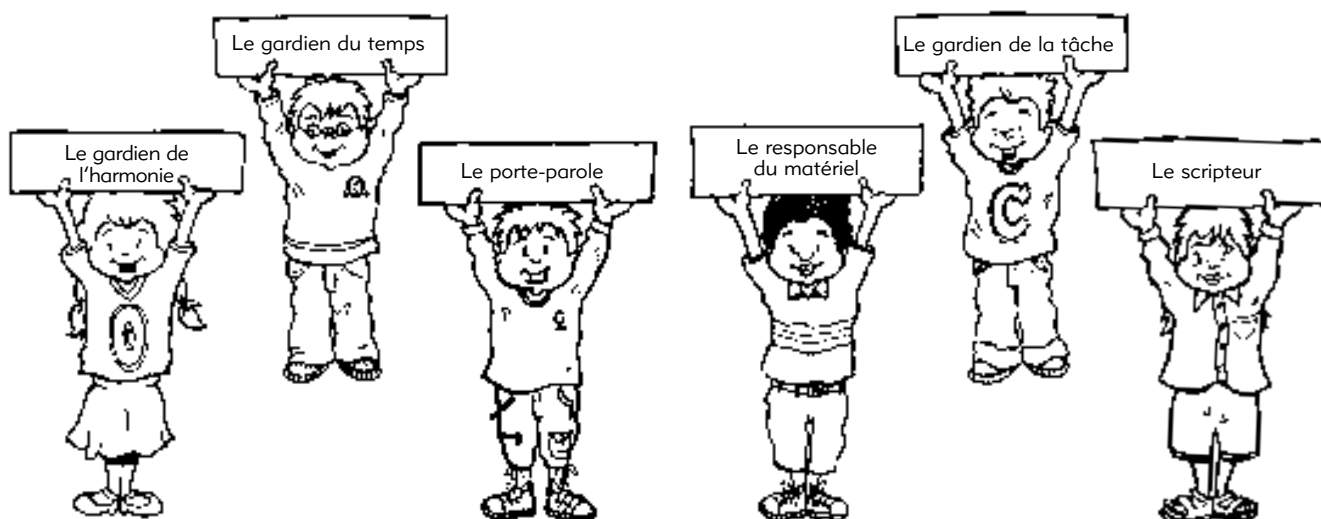
Les rôles liés à la tâche mobilisés dans les activités de cette trousse sont les suivants :

- le responsable du matériel;
- le scripteur;
- le porte-parole.

Souvent, les élèves assument plus d'un rôle au sein d'une même équipe coopérative, cumulant un rôle lié à l'interaction du groupe et un rôle lié à la tâche. Ces rôles, qui requièrent diverses habiletés cognitives, interpersonnelles, motrices ou autres, sont attribués à chacun des élèves par l'enseignant. Un enfant peut remplir un rôle pour lequel il maîtrise l'habileté requise ou, au contraire, un rôle qui lui demandera de développer une habileté qu'il ne maîtrise pas.

L'enseignant est le metteur en scène des activités coopératives. En plus de distribuer les rôles, il est accompagnateur, entraîneur et médiateur.

La description détaillée des rôles utilisés dans les activités de la trousse, en pages 9 et 10, peut être photocopiée, plastifiée et distribuée aux élèves à titre de référence lors d'activités coopératives.



Les rôles

Le gardien de l'harmonie



Le gardien de la tâche



Le scripteur



Le gardien du temps



Le porte-parole



Le responsable
du matériel



Les rôles

Le scripteur

- Je note les réponses.
- Je conserve les productions de mon équipe.

Le gardien de la tâche

- Mon rôle consiste à garder toute l'attention des membres de l'équipe sur la tâche à accomplir.
- Je lis les consignes et les explique au besoin.
- J'accorde le droit de parole.
- J'interviens dans le but de rendre le travail plus efficace.
- Je m'assure que tout le monde participe à la tâche.

Le gardien de l'harmonie

- J'observe si le climat de travail est harmonieux.
- Je m'assure que chaque élève respecte son rôle.
- Je félicite et encourage les autres.
- En cas de conflit, je propose des pistes de résolution.
- Je rends compte du climat de groupe lors de la rétroaction.

Le responsable du matériel

- Je vais chercher le matériel.
- Je distribue le matériel à mes coéquipiers.
- Je range le matériel à la fin de l'activité.
- Je vérifie si mes coéquipiers manipulent le matériel avec soin.

Le porte-parole

- Je présente le compte rendu de notre travail de groupe.
- J'expose et justifie les idées de mon équipe.
- Je communique clairement et de façon synthétique.
- Je rapporte fidèlement les propos des membres de mon groupe lors de la rétroaction.

Le gardien du temps

- Je suggère une répartition du temps pour réaliser chacune des étapes du travail.
- Je fais remarquer aux membres toute perte de temps.
- Au cours du travail, je rappelle le temps écoulé.
- Je m'assure que le travail est terminé à temps.
- Je rends compte de l'utilisation du temps lors de la rétroaction.



Les habiletés coopératives

	Habiletés	Actions	Paroles
Habiletés de gestion	- Attendre son tour.	Une seule personne parle à la fois.	« C'est à ton tour, Francis. »
	- Demander le droit de parole.	La personne lève la main ou dépose son crayon au centre de la table.	« Est-ce que je peux parler, s'il vous plaît? »
	- Demander aux autres de s'exprimer.	L'élève se tourne vers la personne pour l'inviter à parler.	« Nathalie, veux-tu nous dire ce que tu en penses? »
	- Communiquer l'information (partager les renseignements de façon claire et ordonnée).	L'élève regarde les personnes à qui il s'adresse; il donne l'information de façon claire et ordonnée.	« J'ai trouvé la réponse, la voici : 1. (...) 2. (...) 3. (...) » « Il y a des informations importantes, les voici. »
	- Participer également.	Une seule personne parle à la fois et les autres la regardent. Les élèves écrivent à tour de rôle.	« Qu'en pensez-vous? » « Êtes-vous d'accord? »
	- Accomplir la fonction déterminée par le rôle.	Action liée au rôle d'intermédiaire : aller demander de l'aide à l'enseignant. Action liée au rôle de facilitateur : diriger la discussion.	« Je vais consulter l'enseignant, car nous manquons d'information. » « Nous parlons tous ensemble, veux-tu nous aider? »
Habiletés de rassemblement	- Porter attention aux besoins des autres.	Un élève présente un crayon à la personne qui doit écrire.	« Janick, tu voulais dire quelque chose, je crois? As-tu besoin d'explications? »
	- S'entraider.	Les élèves se rapprochent; on observe des têtes penchées sur la feuille d'autres élèves.	« Veux-tu que je t'explique autrement? »
	- Expliquer aux autres comment faire (orienter le travail).	Un élève explique les directives; les autres s'arrêtent et le regardent.	« Attention, nous devons commencer par lire et, ensuite, nous devons surligner les idées. »
	- Demander de l'aide ou des clarifications.	Un élève attire l'attention du groupe; les autres élèves le regardent.	« Est-ce que quelqu'un peut m'expliquer à nouveau? Je ne comprends pas. »
	- Encourager.	Personne n'est isolé. Les élèves parlent à tour de rôle. Chaque élève écoute et regarde la personne qui parle. On note des gestes amicaux.	« Super! Génial! Bonne idée! Je crois que nous sommes capables de continuer, essayons encore. »



Les habiletés coopératives (suite)

	Habiletés	Actions	Paroles
Habiletés de réflexion	– Expliquer aux autres comment faire (aider par l'explication, se donner en modèle).	Des élèves font des dessins, tracent des démarches, montrent des détails.	« Viens ici, Myrlië, je vais t'expliquer comment je m'y prends pour faire cela. »
	– Poser des questions.	Les élèves se rapprochent pour démontrer leur intérêt; ils froncent les sourcils.	« Où? Quand? Comment? Pourquoi? Avec qui? »
	– Justifier ses idées ou dire pourquoi.	Les élèves réfléchissent; leurs yeux se relèvent lorsqu'ils se tournent vers eux-mêmes.	« Moi, je pense que... parce que... »
	– Reformuler.	Les élèves cherchent d'autres manières d'exprimer une intervention.	« Est-ce que quelqu'un pourrait redire dans ses mots ce qu'on vient de dire? » « Je vais reformuler pour voir si j'ai bien compris. »
	– Résumer les idées à voix haute.	Les élèves démontrent, en hochant la tête, s'ils ont suivi le déroulement de la discussion.	« Ce qui a été dit jusqu'à maintenant, c'est... » « Valérie dit que... moi, je crois plutôt que... »
	– Aider les autres à se rappeler les idées par des moyens astucieux.	Les élèves illustrent les modèles dont ils se servent pour mémoriser.	« Patricia, je vais te montrer un truc... »
	– Respecter les interventions au cours d'une discussion.	À tour de rôle, les élèves parlent, écoutent et participent au choix des meilleures idées ou des idées les plus pertinentes.	« J'ai donné mon idée, j'aimerais connaître la vôtre. » « Quelle idée semble la plus efficace? »
Habiletés de résolution	– Se mettre d'accord.	Les élèves essaient de comprendre les idées des autres en leur demandant des explications supplémentaires.	« Je suis d'accord avec cette idée, mais non avec celle-là. Si on réunissait les deux? J'accepte ton idée même si elle est différente de la mienne, parce qu'elle peut expliquer tel aspect. Est-ce que tout le monde est d'accord? »
	– Intégrer un certain nombre d'idées différentes dans une position unique (faire un consensus).	Les élèves se regroupent et se rapprochent.	« Je suggère de regrouper les idées semblables. Est-ce que des idées sont différentes ou opposées? Lesquelles laisserons-nous tomber? »
	– Compléter les réponses des autres. Enrichir les idées.	Des élèves écoutent et ajoutent des idées à la suite de celles des autres. Des élèves cherchent à aller plus loin en ajoutant ou en transformant des idées.	« Est-ce que quelqu'un a une autre idée qui nous permettrait de tenir compte de tous les détails? »
	– Critiquer les idées et non les personnes.	Les élèves réfléchissent sur la pertinence des idées émises.	« Nous pourrions demander de l'aide à... »
	– Générer de nouvelles idées.	Des élèves proposent de nouvelles idées; ils dressent des listes d'idées sans les critiquer.	« Jean-François, c'est intéressant ce que tu dis, et ça me fait penser à... » « C'est une bonne idée, mais est-ce qu'on pourrait... »

Source : Inspiré de Claudette Évangéliste-Perron, Martine Sabourin et Cynthia Sinagra (1996).

Apprendre la démocratie: Guide de sensibilisation et de formation selon l'apprentissage coopératif, Montréal, Les Éditions de la Chenelière, p. 306-307.



En forme et en santé!



Activité d'apprentissage:

Classer des images représentant des habitudes de vie, mimer une bonne habitude et la faire deviner au groupe.

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Compétences / Composantes
Agir avec efficacité dans différents contextes sur le plan sensoriel et moteur.
– Reconnaître différentes façons d'assurer son bien-être. Interagir de façon harmonieuse avec les autres.
– Collaborer avec les autres. Construire sa compréhension du monde.
– Organiser l'information.
– Faire des liens avec son quotidien. | <ul style="list-style-type: none"> ● Développement
Social et cognitif |
|---|---|



Matériel

Par équipe

- Feuille de tâche *Une bonne habitude de vie* (p. 15)
- Feuille de tâche *Des habitudes à classer* (p. 16)
- Images découpées (feuille *Des images à découper*, p. 17)
- Colle

- Structures coopératives** – Partage de matériel (amorce)
– À tour de rôle (activité)

- Formation des groupes** – Équipes hétérogènes de quatre élèves

- Préalables** – Créer un climat de coopération en classe en développant certaines habiletés de base (entraînement à la coopération).
– Avoir déjà abordé le thème des habitudes de vie en classe.

- Pistes d'observation** En lien avec les compétences, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève:
– partage le matériel;
– écoute les idées des autres;
– explique ce qu'il a appris.

Amorce

- Former les équipes.
- Activer les connaissances sur le thème des habitudes de vie en demandant à chaque élève de dessiner une bonne habitude de vie dans la section placée devant lui sur la feuille de tâche *Une bonne habitude de vie*.
- Après quelques minutes, inviter les élèves à échanger avec leurs coéquipiers au sujet des habitudes dessinées.
- Demander à quelques élèves de nommer une habitude de vie dessinée par un membre de son équipe.
- Présenter l'activité qui consistera à classer des images d'habitudes de vie au bon endroit sur la feuille de tâche *Des habitudes à classer*. Annoncer que chaque élève mimera une bonne habitude de vie au reste de la classe pour la faire deviner.

Déroulement de l'activité

L'enseignant modélise la tâche avec trois élèves.

La tâche du groupe consiste à :

- placer les images en paquet face contre table;
- piger une image à tour de rôle;
- discuter et s'entendre sur l'endroit où la coller;
- coller l'image.

Inviter à tour de rôle les élèves à mimer une bonne habitude de vie (tirée de la liste d'images ou des dessins) pour la faire deviner à la classe. (Au besoin, l'enseignant peut souffler une autre idée à l'élève.)

Rétroaction**Sur les apprentissages :**

Poser les questions suivantes aux élèves :

- Peux-tu nommer de bonnes habitudes de vie?
- Pourquoi est-ce important de modifier les mauvaises habitudes de vie?

Sur le processus de coopération :

Poser les questions suivantes aux élèves :

- Avez-vous eu des difficultés à vous mettre d'accord?
- Comment avez-vous réussi à vous entendre?

Considérations

- Cette activité peut se faire en début d'année en dyade.
- On peut ajouter une troisième colonne pour les habitudes à surveiller.
- On peut inviter la classe à se donner un défi de bonnes habitudes.



Une bonne habitude de vie

A large square frame with a central circle. The circle contains the text: "Qu'est-ce qu'une bonne habitude de vie? Dessine-la." The square frame is divided into four quadrants by two diagonal lines meeting at the center of the circle.



Des habitudes à classer



Bonnes habitudes de vie



Habitudes à changer

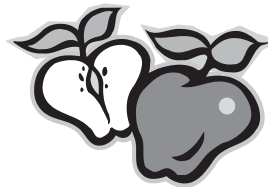
Images à découper



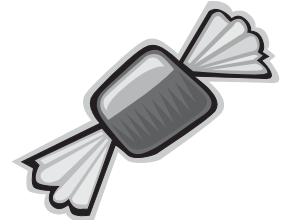
Fumer



Manger un hot-dog



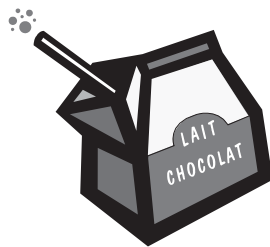
Croquer une pomme



Manger des friandises



Skier



Boire du lait au chocolat



Boire du lait



Danser



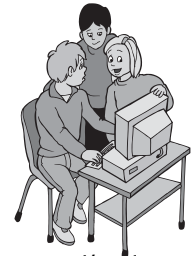
Courir



Manger du maïs



Regarder la télévision



Jouer à l'ordinateur



Jouer au parc



Bien dormir



Brosser ses dents



Boire du soda



Lire à la noirceur



Se détendre



Adopter une bonne posture



Manger un dessert



Bon sac à dos, bye-bye le bobo!



Activité d'apprentissage:

Trouver le poids de son sac à dos qui permet d'éviter les problèmes de dos.

● Compétences / Composantes

Interagir de façon harmonieuse avec les autres.
– Collaborer avec les autres.

Construire sa compréhension du monde.
– Exercer sa pensée dans différents contextes.

● Développement

Social et cognitif



Matériel

Par équipe

– Pèse-personne

Par élève

– Sac à dos et son contenu habituel
– Fiche personnelle

Structure coopérative

– À tour de rôle

Formation des groupes

– Dyades assignées par l'enseignant. Chaque dyade est accompagnée d'un élève du 2^e ou 3^e cycle.

Préalables

– Présenter aux élèves accompagnateurs le rôle qu'ils auront à jouer pendant l'activité, soit celui de guide et non d'expert.
– S'assurer que les élèves sont capables de nommer et de reconnaître les chiffres de un à dix.
– S'assurer que les élèves comprennent le fonctionnement d'un pèse-personne.
– Présenter les parties du corps qui sont impliquées dans le port du sac à dos (dos, colonne vertébrale, épaule). Expliquer leur rôle et leur relation.
– Créer un climat de coopération en développant certaines habiletés de base (entraînement à la coopération).

Pistes d'observation

En lien avec les compétences, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève:
– partage le matériel;
– partage les idées;
– explique sa démarche et ce qu'il a appris.

Amorce

- Discuter avec les élèves de l'importance de prendre soin de leur dos.
- Faire nommer des actions qui peuvent causer des blessures au dos et les moyens de les prévenir.
- Proposer l'activité sur le sac à dos pour prévenir des blessures au dos.
- Présenter la tâche qui consiste à trouver le poids de son sac à dos qui respecte la consigne : maximum de 10 % du poids de la personne.
- Présenter la *fiche personnelle* et montrer comment la remplir.
- Former les dyades.

Déroulement de l'activité

Chaque élève va chercher son sac à dos et son contenu.

Modéliser la tâche du groupe qui consiste à :

- déterminer qui sera pesé en premier;
- se placer sur le pèse-personne et dicter le poids indiqué à notre coéquipier qui le note sur la fiche identifiée;
- transcrire sur la fiche le poids maximal du sac à dos selon la grille du 10 %;
- peser le sac à dos et dicter le poids indiqué à notre coéquipier qui le note sur la fiche identifiée;
- au besoin, discuter des objets à retirer du sac pour ne pas dépasser le 10 %;
- indiquer le poids final qui respecte la consigne;
- inverser les tâches pour remplir l'autre fiche personnelle.

Toutes les étapes se déroulent sous la supervision de l'élève accompagnateur.

Rétroaction

Sur les apprentissages :

Poser les questions suivantes aux élèves :

- Est-ce que ton sac à dos était trop lourd au départ?
- Quels objets as-tu retirés? Pourquoi?
- Quelles sont les solutions discutées en équipe que l'on peut retenir pour l'avenir?
- Quels sont les risques pour la santé et la sécurité que représente un sac à dos trop lourd?

Sur le processus de coopération :

Poser les questions suivantes aux élèves :

- Avez-vous rencontré des difficultés pour vous mettre d'accord sur les objets à retirer?
- Peux-tu nommer deux habiletés qui ont été utilisées pour réussir cette activité?

Considérations

- Cette activité peut être précédée ou suivie d'une discussion avec l'infirmière de l'école sur d'autres bonnes habitudes qui sont saines et sécuritaires et qui peuvent être pratiquées à l'école ou à la maison.






Fiche personnelle


La charge maximale d'un sac à dos représente **10%** du poids corporel.

Nom de l'élève : _____


Grille 10%	
 Mon poids	 Mon sac à dos
20 kg	2,0 kg
21 kg	2,1 kg
22 kg	2,2 kg
23 kg	2,3 kg
24 kg	2,4 kg
25 kg	2,5 kg
26 kg	2,6 kg
27 kg	2,7 kg
28 kg	2,8 kg
29 kg	2,9 kg
30 kg	3,0 kg



A - Mon poids : _____ kg




B - 10% de mon poids : _____ kg
(voir la grille 10%)



C - Le poids de mon sac à dos : _____ kg

En équipe, je compare les lignes **B** et **C**.
Mon sac à dos est trop lourd, je discute avec mon coéquipier des objets à retirer.
Je pèse à nouveau mon sac à dos :



D - Le poids de mon sac à dos révisé : _____ kg



Des aliments de A à Z



Activité d'apprentissage :

Trouver un nom d'aliment pour chaque lettre de l'alphabet.

- **Compétences disciplinaires / Composantes**
Lire des textes variés.
– Utiliser les stratégies, les connaissances et les techniques requises par la situation de lecture.
Écrire des textes variés.
– Utiliser les stratégies, les connaissances et les techniques requises par la situation d'écriture.
- **Compétences transversales / Composantes**
Coopérer.
– Contribuer au travail d'équipe.
– Tirer profit du travail de coopération.
Exploiter l'information.
– Reconnaître diverses sources d'information.
– Tirer profit de l'information.
- **Domaine général de formation**
Santé et bien-être
- **Domaine d'apprentissage**
Français, langue d'enseignement



Matériel

Par équipe

- Feuille de tâche *Des aliments de A à Z* (p. 23)
- Feuille *La roulette des rôles* (p. 24)
- Fiche d'autoévaluation (p. 46)

Pour la classe

- Documents de référence: dictionnaires, référentiels, affiches...

Structure coopérative

- Jeu de rôles

Formation des groupes

- Équipes hétérogènes de trois élèves

Préalables

- S'assurer que les élèves sont familiers avec les rôles de fonctionnement (chercheur, secrétaire, vérificateur).
- Créer un climat de coopération en classe en développant certaines habiletés de base (entraînement à la coopération).
- Avoir abordé le thème des aliments.

Pistes d'observation

En lien avec les compétences disciplinaires, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève :

- utilise efficacement les stratégies et les techniques apprises;
- sélectionne des données pertinentes.

En lien avec les compétences transversales, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève :

- joue son rôle au bon moment;
- participe à la tâche de façon constructive dans l'intérêt de l'équipe;
- utilise efficacement les ressources mises à sa disposition.



Amorce

- Activer les connaissances antérieures des élèves au sujet des aliments qu'ils consomment.
- Demander aux élèves de nommer les ressources disponibles dans la classe pour trouver des noms d'aliments ou pour les écrire correctement.
- Expliquer le but de l'activité qui est de compléter la liste alphabétique des aliments.
- Expliquer les rôles et le fonctionnement de la roulette.
- Présenter le matériel (feuille de tâche, outils documentaires disponibles).

Déroulement de l'activité

- Distribuer le matériel.
- Allouer une période d'environ 20 minutes pour trouver le plus de mots possible.

En équipe, réaliser la tâche qui consiste à :

- déterminer le rôle de départ pour chaque élève;
- proposer un nom d'aliment ou de mets (chercheur);
- discuter et s'entendre sur le choix de la réponse;
- consulter au besoin les outils de référence pour vérifier l'orthographe (vérificateur);
- inscrire le nom au bon endroit sur la liste (secrétaire);
- tourner la roulette des rôles et poursuivre l'activité.

Rétroaction**Sur les apprentissages :**

Poser les questions suivantes aux élèves :

- Avez-vous appris de nouveaux mots?
- Quel nom retiens-tu? Et pourquoi?
- Y avait-il des lettres pour lesquelles vous auriez eu plusieurs noms à écrire?

Sur le processus de coopération :

Poser les questions suivantes aux élèves :

- Lequel des trois rôles as-tu préféré? Pourquoi?
- Est-ce que la roulette des rôles vous a aidés à mieux travailler en équipe? Comment?
- Penses-tu que tu serais arrivé à faire ce travail seul?

Demander à chaque élève de remplir la fiche d'autoévaluation (p. 46).

Considérations

- La banque de mots peut servir de ressource pour composer des phrases et des textes.
- D'autres banques portant sur d'autres thèmes peuvent être constituées (corps humain, pays, animaux, adjectifs, verbes...)



Des aliments de A à Z



Noms: _____

a: _____ j: _____ s: _____

b: _____ k: _____ t: _____

c: _____ l: _____ u: _____

d: _____ m: _____ v: _____

e: _____ n: _____ w: _____

f: _____ o: _____ x: _____

g: _____ p: _____ y: _____

h: _____ q: _____ z: _____

i: _____ r: _____



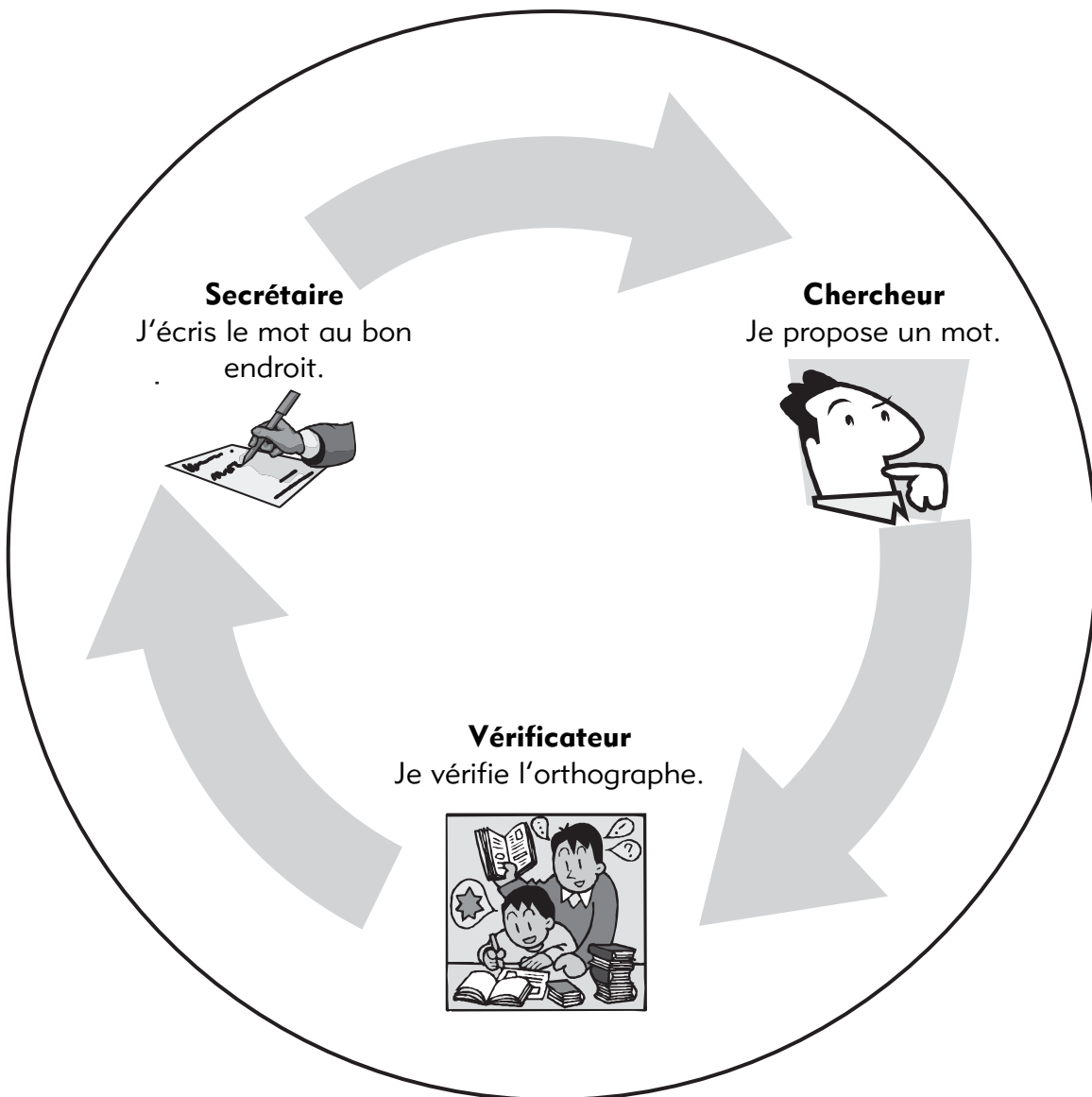
La roulette des rôles

Fabrication

1. Découper la *roulette des rôles*.
2. Piquer une attache parisienne au centre de la roulette.
3. Placer la roulette sur un carton.

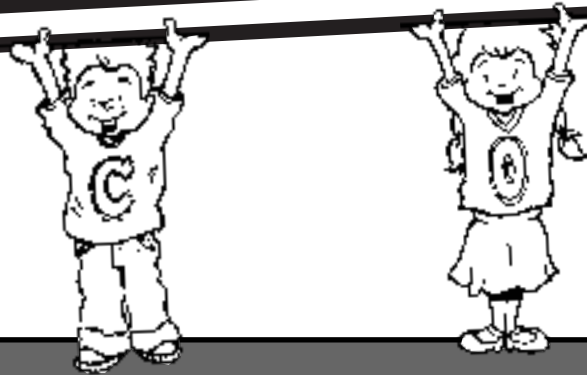
Utilisation

1. Placer la *roulette des rôles* au centre de l'équipe de trois élèves.
2. Orienter la *roulette des rôles* selon le rôle de chacun.
3. À chaque nouveau mot, tourner la *roulette des rôles* pour le changement de rôle.



Concours collectif 2008

Coopérons pour relever
le défi d'une bonne santé!



Courez la chance de gagner
un prix collectif pour toute votre classe!

Quoi faire?

Il s'agit pour les élèves de relever collectivement un défi relié à la santé et au bien-être. Ce défi doit être choisi démocratiquement, planifié, réalisé en coopération et objectivé en communauté de classe.

Pourquoi?

Pour développer des habiletés coopératives et insuffler un sentiment de fierté à relever ensemble un défi nous menant vers une vie plus saine et heureuse.

Pour qui?

Tous les élèves du Québec fréquentant une école francophone de niveau préscolaire ou primaire du Québec, de même que les élèves en immersion française.

Quand?

La date limite pour l'envoi des productions et des portfolios est le vendredi 28 mars 2008.
Le cachet de la poste en faisant foi.

Où?

Expédiez votre production et votre portfolio à l'adresse suivante :

Semaine de la relève coopérative

Concours collectif 2008

Conseil québécois de la coopération et de la mutualité

5955, rue Saint-Laurent, bureau 204

Lévis (Québec) G6V 3P5

Suggestion de réalisation :

- **Inspiration (travail en grand groupe)**

1. Tout d'abord, mettre les élèves en démarche de création en faisant émerger des idées, des images, des impressions, des couleurs et des sentiments reliés à la thématique et aux personnages CO et OP (voir l'affiche).

- **Élaboration (travail en grand groupe)**

2. Faire explorer et développer les émergences.
3. Faire consensus sur le défi à relever.
4. Déterminer les étapes de réalisation.
5. Partager les tâches.

- **Réalisation (travail en groupes coopératifs)**

6. Effectuer les tâches.

- **Objectivation (travail en grand groupe)**

7. Présenter son travail à la classe et procéder à la critique constructive.
8. Réaliser le défi.

Note: En cours de réalisation de l'activité, conserver des traces de chaque étape de la démarche et les inclure dans un portfolio.

Le portfolio doit comprendre :

a) une page couverture illustrant le défi relevé ainsi que les informations suivantes :

- Titre du défi
- Nom de l'école
- Adresse complète
- Téléphone
- Nom de l'enseignant
- Cycle d'enseignement
- Nom complet des membres de l'équipe, auteurs du défi

b) la description du défi et les traces de la démarche

c) l'autoévaluation du processus de coopération effectuée par les élèves (voir page 46)

d) l'évaluation, par l'enseignant, du travail coopératif réalisé par les élèves (voir page suivante)

Attention : La grandeur maximale permise pour le portfolio est de 28 cm x 42 cm. Ne pas réaliser de production en trois dimensions.

Prix à gagner

Le comité de sélection décernera 1 prix par cycle, pour un total de 4 équipes gagnantes.

Prix par cycle :

Un prix de 500 \$ pour réaliser une activité parascolaire ou acheter des ressources didactiques.

Les prix seront remis à la classe afin que l'ensemble des élèves bénéficient du prix attribué.

Les gagnants

Les noms des gagnants seront dévoilés le 18 avril 2008 et seront diffusés sur le site Internet de la Semaine de la relève coopérative au www.releve.coop.

Pour de plus amples renseignements sur ce concours ou pour obtenir une copie des règlements, n'hésitez pas à communiquer avec le Conseil québécois de la coopération et de la mutualité au 418 835-3710 ou, sans frais, au 1 800 975-COOP (2667), ou encore par courriel à info@coopquebec.coop.

Témoignage

Nous avons été témoins, dans les présentations, lors des concours des dernières années, de la créativité des enseignants, ainsi que de celle des élèves, pour faire surgir comme par magie des projets signifiants à partir des simples scénarios présentés. L'esprit et le goût d'entreprendre, la place privilégiée donnée à la découverte et à l'apprentissage témoignaient de la force qui naît de la créativité et de l'expérience coopérative.

Félicitations à vous tous, enseignants, qui faites confiance à l'activité de l'élève, à sa prise de risque et à sa capacité à s'investir dans des problèmes complexes.

Apprendre et entreprendre ensemble n'ont rien de simple. Mais la puissance de votre vision du potentiel de l'élève le mène vers sa véritable grandeur et le fait se dépasser lui-même en lui donnant ce pouvoir de se réaliser en réalisant des projets.

Continuez de préparer la relève coopérative et apportez ainsi votre contribution à la relève entrepreneuriale.

Membres du jury

Commanditaires

Les prix sont offerts gracieusement par :



FONDATION
POUR L'ÉDUCATION
À LA COOPÉRATION



Conseil
québécois
de la **coopération**
et de la **mutualité**

1. Est-ce que les élèves ont apprécié vivre la réalisation du projet (défi)? Si oui, dites pourquoi.

2. La réalisation du projet (défi) a-t-elle développé la compétence transversale *Coopérer*? Si oui, dites pourquoi.

Oui Non

3. Quelle(s) composante(s) de la compétence avez-vous approfondie(s) au cours du projet?

- Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes
- Contribuer au travail collectif
- Tirer profit du travail en coopération

4. Quels critères ont orienté le choix du défi à relever?

- Originalité
- Pertinence
- Adéquation aux critères exigés
- Cohérence
- Créativité

5- En lien avec le concours collectif, cochez votre appréciation pour chacun des points suivants :

	Faible	Passable	Bonne	Très bonne	Excellente
Pertinence de cette trousse					
Contenu de cette trousse					
Utilité de cette trousse					
Qualité du concours 2008					
Appréciation des élèves					
Votre appréciation en général					

Si vous avez d'autres commentaires à nous transmettre, faites-les-nous parvenir à :
info@coopquebec.coop

¹ QUÉBEC, MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (2001). *Programme de formation de l'école québécoise : Éducation préscolaire, enseignement primaire*, Québec, Gouvernement du Québec, p. 35, Version approuvée.

Les animaux et moi



Activité d'apprentissage:

Les élèves doivent associer l'animal à ce qu'il apporte à l'être humain (son utilité) et au besoin qu'il comble.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Compétence disciplinaire / Composante
Explorer le monde de la science.
– Se familiariser avec des façons de faire et de raisonner propres à la science. ● Compétences transversales / Composantes
Résoudre des problèmes.
– Analyser les éléments de la situation.
– Évaluer sa démarche. | <ul style="list-style-type: none"> Coopérer.
– Contribuer au travail collectif.
– Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes. ● Domaine d'apprentissage
– Science et technologie ● Domaine général de formation
Santé et bien-être |
|--|--|



Matériel

Pour la classe

- Feuille *Les animaux et moi* (illustrations à reproduire et à découper) (p. 27 et 28)

Par élève

- Fiche d'autoévaluation (p. 46)

Structure coopérative

- Méli-mélo

Formation des groupes

- Groupes informels

Préalables

- Créer un climat de coopération en classe en développant certaines habiletés de base.
- Savoir reconnaître les besoins fondamentaux.

Pistes d'observation

En lien avec la compétence disciplinaire, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève:
– associe l'animal, l'utilité de ce dernier et le besoin comblé.

En lien avec les compétences transversales, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève:

- utilise des stratégies efficaces;
- explique sa démarche;
- s'engage dans la réalisation de la tâche;
- contribue au bon fonctionnement du travail de groupe.

Amorce

- Activer les connaissances antérieures portant sur les besoins fondamentaux (manger, boire, se vêtir, s'abriter, se reposer, se divertir, etc.).
- Expliquer le but de l'activité qui est d'associer un animal à son utilité et au besoin comblé.
- Expliquer les habiletés coopératives qui seront observées pendant l'activité : chuchoter et faire consensus.

Déroulement de l'activité

Modéliser la tâche du groupe qui consiste à :

- partir à la recherche de deux autres élèves qui possèdent des images pour compléter sa suite;
- discuter et faire consensus sur la solution;
- aider les autres élèves à compléter leur suite;
- s'asseoir ensemble lorsque la suite est complétée;
- présenter au groupe la suite réalisée.

Après la modélisation :

- distribuer une image à chaque élève;
- donner le signal de départ.

Rétroaction**Sur les apprentissages :**

Poser les questions suivantes aux élèves :

- Qu'est-ce que tu as appris?
- Connais-tu d'autres suites?

Sur le processus de coopération :

Poser les questions suivantes aux élèves :

- As-tu bien participé?
- Qu'est-ce qui a été difficile?
- As-tu réussi à chuchoter?
As-tu réussi à faire consensus?

Demander à chaque élève de remplir la fiche d'autoévaluation (p. 46).

Considérations**Variante**

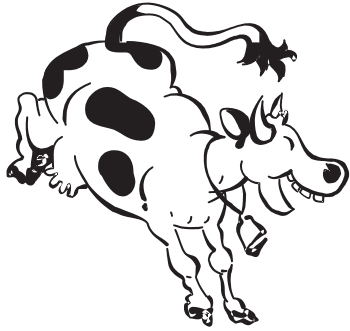
On pourrait aussi utiliser uniquement des mots plutôt que des illustrations.

Idée de prolongement

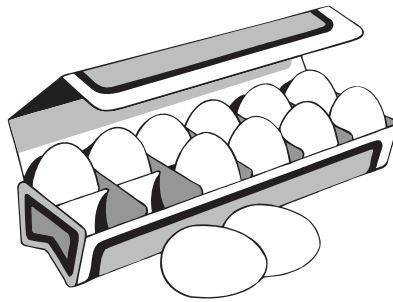
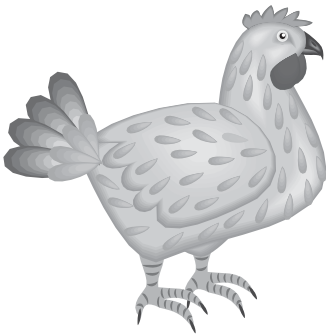
Les élèves trouvent d'autres animaux ou d'autres êtres vivants ainsi que leur utilité et les besoins qu'ils comblent chez les humains. Ils les dessinent. Ces séries servent ensuite à répéter l'activité avec l'ensemble du groupe.



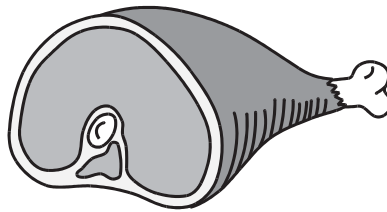
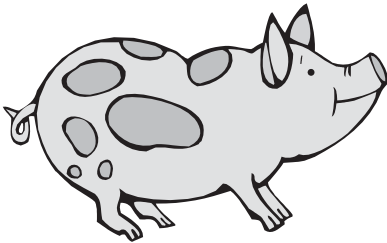
Les animaux et moi



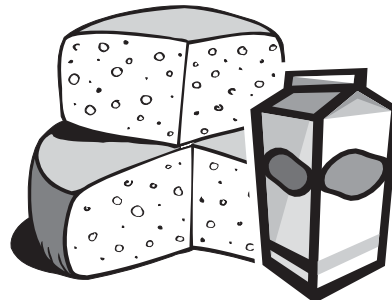
Besoin de se nourrir



Besoin de se nourrir

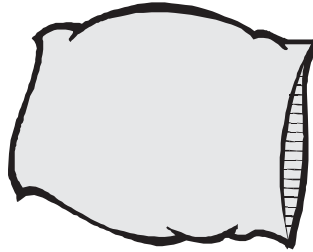
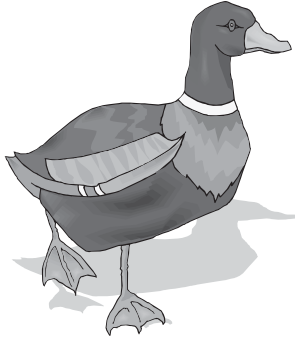


Besoin de se nourrir



Besoin de se nourrir

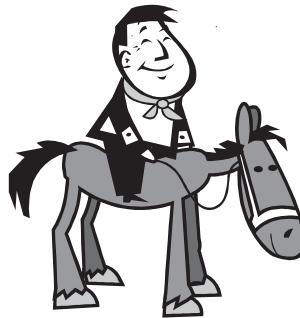
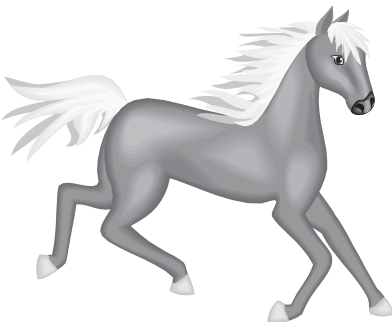
Les animaux et moi



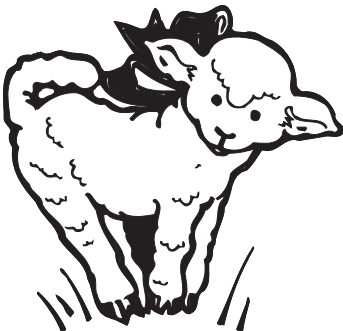
Besoin de se reposer



Besoin d'affection



Besoin de se divertir



Besoin de se vêtir

L'abri



Activité d'apprentissage:

Aménager un abri pour le cousin de Zack afin de répondre à ses besoins fondamentaux.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Compétences disciplinaires / Composantes
 Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société.
 – Reconnaître des caractéristiques d'un groupe en tant qu'organisation sociale.
 – Se repérer dans l'espace et dans le temps.

 Comprendre des situations de vie en vue de construire son référentiel moral.
 – Analyser, dans son milieu, des situations de vie et les repères pour agir qui y sont associés. ● Domaine d'apprentissage
 - Univers social et enseignement moral ● Domaine général de formation
 Santé et bien-être | <ul style="list-style-type: none"> ● Compétences transversales / Composantes
 Résoudre des problèmes.
 – Imaginer des pistes de solution.
 – Mettre à l'essai des pistes de solution.
 – Évaluer sa démarche.

 Se donner des méthodes de travail efficaces.
 – Analyser la tâche à accomplir.
 – S'engager dans la démarche.
 – Accomplir la tâche.

 Coopérer.
 – Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes.
 – Contribuer au travail collectif.
 – Tirer profit du travail en coopération. |
|--|---|



Matériel	Pour chaque équipe – Feuille de tâche à agrandir <i>Graffiti collectif</i> (p. 32) – Une grande feuille blanche pour faire le plan de l'abri – Grande boîte de carton vide – Fiche d'autoévaluation (p. 46)	Pour la classe Paille, ficelle, colle, bouts de tissu, cartons, papier construction, baguette de bois, pâte à modeler, ouate, etc.
Structures coopératives	– Graffiti collectif – Jeu de rôles	
Formation des groupes	– Équipes hétérogènes de quatre élèves	
Préalables	– Distinguer ses besoins fondamentaux de ses intérêts et de ses goûts. – S'assurer de comprendre la structure coopérative du graffiti collectif (p. 32). – Connaître les habiletés coopératives et les rôles, et les avoir déjà expérimentés.	
Pistes d'observation	En lien avec les compétences disciplinaires, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève: – identifie les besoins fondamentaux; – associe ces besoins à différents éléments de l'abri; – construit un plan simple de l'abri à fabriquer. En lien avec les compétences transversales, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève: – propose ses idées; – tient compte des éléments de la situation; – persévère dans l'action; – adopte une attitude et un comportement d'ouverture pour tendre au consensus; – s'engage dans la réalisation de l'équipe et contribue au travail collectif.	

Amorce

- Raconter l'histoire de *Zack et le nouvel abri* (p. 31).
- Activer les connaissances antérieures portant sur les besoins fondamentaux (manger, boire, se vêtir, s'abriter, se reposer, se divertir, etc.).
- Expliquer le but de l'activité qui est d'aménager l'abri du cousin de Zack en tenant compte de ses besoins fondamentaux.
- Attribuer les rôles (responsable du matériel, gardien de la tâche, porte-parole, gardien de l'harmonie).
- Former les équipes.

Déroulement de l'activité

Remettre le matériel aux responsables.

En équipe, réaliser la tâche qui consiste à :

- compléter le *Graffiti collectif*. (L'équipe fait d'abord consensus sur les quatre pièces les plus importantes pour répondre à leurs besoins et les écrivent dans la section appropriée. Ensuite, chaque élève inscrit les meubles ou accessoires essentiels dans la section placée devant lui. Quand tous les membres de l'équipe ont rempli leur section, on fait tourner la feuille et on complète l'information déjà inscrite. On fait de même pour chaque section.);
- dessiner le plan de la maison contenant les quatre pièces, les meubles et les accessoires choisis à l'étape précédente;
- fabriquer l'abri en respectant le plan et en utilisant le matériel disponible.

Rétroaction**Sur les apprentissages :**

Inviter les porte-parole à présenter leur abri et à expliquer leurs choix de pièces et de mobilier.

Sur le processus de coopération :

Inviter les gardiens de l'harmonie à rendre compte du climat du groupe, des difficultés rencontrées et des solutions apportées.

Demander à chaque élève de remplir la fiche d'autoévaluation (p. 46).

Considérations

- Prévoir plusieurs jours ou périodes de travail.
- C'est une tâche permettant de travailler les intelligences multiples et les habiletés intellectuelles de haut niveau.
- On peut demander aux élèves d'apporter du matériel de recyclage de la maison.
- Cette tâche peut se vivre aux trois cycles et on peut demander aux plus grands de faire le plan à l'échelle.

Zack et le nouvel abri



Après avoir pris tout un festin de poissons, notre ours est rassasié et prêt à retourner à la maison. Il part rapidement parce qu'il a bien hâte d'aller se reposer.

Après quelques minutes de marche, il arrive dans sa forêt. Il aperçoit plusieurs animaux rassemblés autour de son cousin en pleurs. Ce dernier est découragé parce qu'un gros orage a détruit son abri.

Zack s'empresse de rassurer son cousin en l'invitant chez lui. Le cousin est content et il suit Zack. Mais en essayant d'entrer, ils réalisent vite que l'abri est bien trop petit pour eux.

Zack est un peu fatigué par toutes les aventures de la journée, mais il doit absolument trouver un moyen d'aider son cousin. Il se souvient que plusieurs amis sont déjà venus à son aide lors de ses nombreuses aventures. Zack sait très bien que la tâche est plus facile lorsqu'on est plusieurs à la partager.

Il va donc voir la famille castor. Il croit que grand-père castor pourra rapidement proposer un plan (parce qu'il a construit plusieurs maisons et barrages pour sa famille). Il va ensuite chercher le loup, qui pourra sûrement l'aider à trouver un endroit idéal (puisqu'il a un bon flair et qu'il a une bonne vue). La marmotte (qui creuse rapidement des trous et des tunnels) et la mouffette (qui est très habile pour faire des nids avec de l'herbe et des feuilles) se joignent finalement au groupe pour aider à construire l'abri.

Tous ensemble, ils se mettent au travail et, en quelques heures, le cousin de Zack a un nouvel abri confortable. Zack peut finalement rentrer chez lui pour se reposer.

Le cousin de Zack est très heureux de son nouvel abri, mais il le trouve un peu vide. Il aimerait beaucoup l'aménager à son goût. Si tu étais le cousin de Zack, comment aménagerais-tu ton nouvel abri? Qu'est-ce qu'on y retrouverait nécessairement?

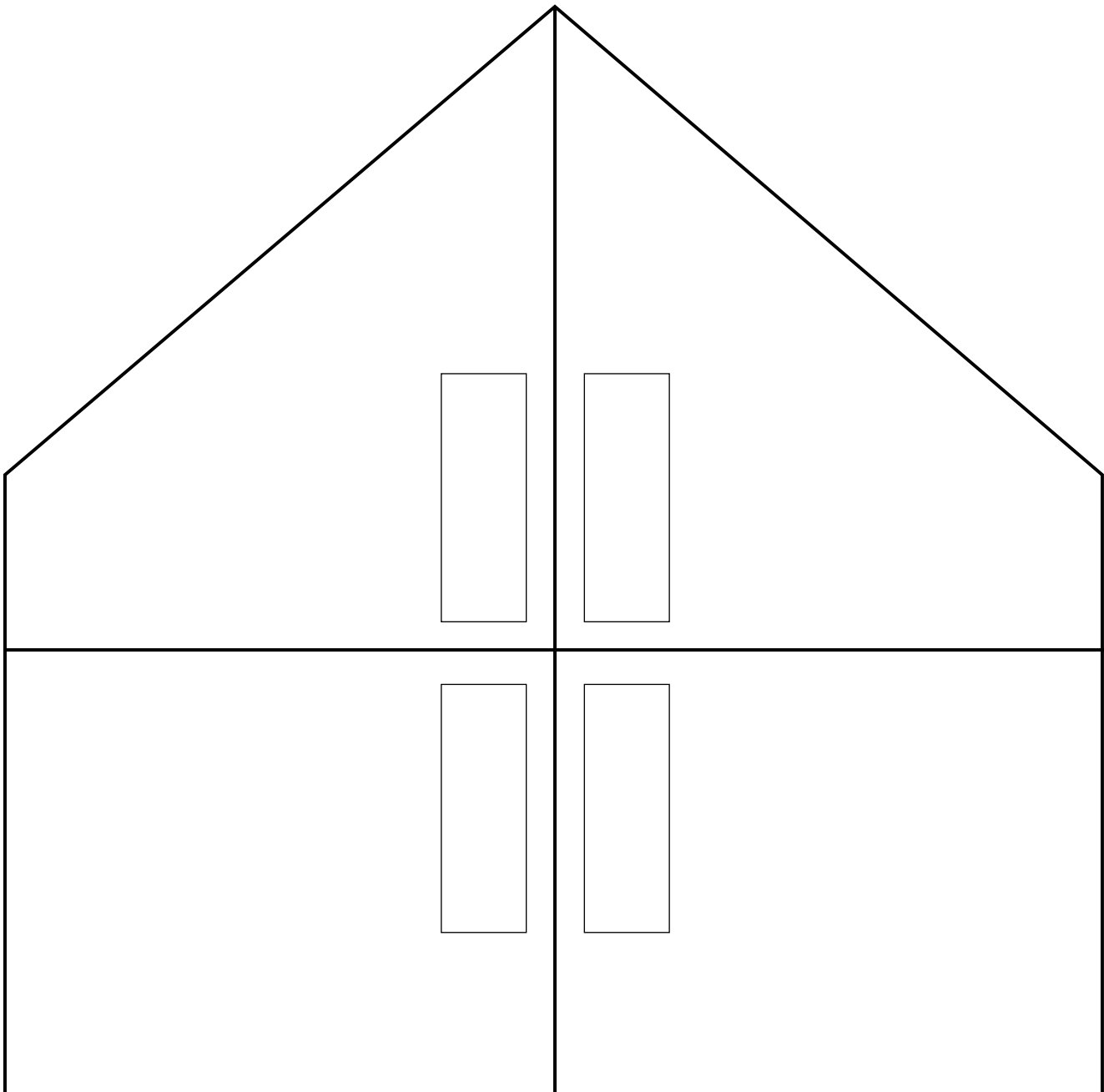




Le graffiti collectif

Le graffiti collectif

- 1- Inscrire le nom des quatre pièces de la maison qui sont les plus importantes pour vous parce qu'elles répondent à vos besoins.
- 2- Indiquer quels meubles ou accessoires sont essentiels pour vous dans chacune des pièces.



Un repas complet pour les Iroquoiens et les Algonquiens



Activité d'apprentissage :

Élaborer et représenter un repas complet pour un Iroquoien et un Algonquien en tenant compte à la fois des quatre groupes alimentaires ainsi que de l'alimentation de ces deux sociétés vers les années 1500.

- **Compétence disciplinaire / Composante**
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire.
 - Dégager les principales ressemblances et différences entre les sociétés et entre les territoires.
 - Préciser des causes et des conséquences de ces différences.
 - Prendre position face aux forces et aux faiblesses perçues des sociétés et de leur territoire.
- **Compétences transversales / Composantes**
Coopérer.
 - Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes.
 - Contribuer au travail collectif.
 - Tirer profit du travail en coopération.
 Résoudre des problèmes.
 - Imaginer des pistes de solution.
 - Mettre à l'essai des pistes de solution.
 - Évaluer sa démarche.
 Se donner des méthodes de travail efficaces.
 - Analyser la tâche à accomplir.
 - S'engager dans la démarche.
 - Accomplir la tâche.
- **Domaine d'apprentissage**
Domaine de l'univers social
- **Domaine général de formation**
Santé et bien-être



Matériel

Pour la classe

Cartons rigides, papier construction, circulaires d'épicerie, colle, crayons de bois, crayons feutres, assiettes de carton, plateau de cafétéria, livre de géographie-histoire, références sur le *Guide alimentaire canadien*.

Par équipe

- Matériel choisi parmi le matériel de classe
- Feuille de tâche *Alimentation des Iroquoiens et Algonquiens* (p. 35)
- Feuille de tâche *Plan de travail* (p. 36)
- *Fiche d'autoévaluation* (p. 46)

Structure coopérative

- Jeu de rôles

Formation des groupes

- Équipes hétérogènes de quatre élèves

Préalables

- Avoir déjà expérimenté le rôle de fonctionnement (gardien de l'harmonie) et les rôles reliés à la tâche (responsable du matériel, porte-parole, scripteur).
- Avoir déjà parlé de l'alimentation des Iroquoiens vers les années 1500.
- Avoir déjà parlé de l'alimentation des Algonquiens vers les années 1500.
- Avoir déjà parlé des quatre groupes alimentaires du *Guide alimentaire canadien*.

Pistes d'observation

- En lien avec la compétence disciplinaire, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève :
- énonce des ressemblances et des différences dans l'organisation des sociétés et des territoires;
 - expose les causes et les conséquences des ressemblances et des différences;
 - recourt à des arguments pertinents dans la défense de sa vision de la diversité des sociétés et de leur territoire.

Pistes d'observation (suite)

En lien avec les compétences transversales, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève :

- Coopérer
 - exprime ses idées et écoute celles des autres membres de l'équipe;
 - fait consensus.
- Résoudre des problèmes
 - propose des idées;
 - met à l'essai des pistes de solution;
 - fait des tentatives et s'ajuste au besoin.
- Se donner des méthodes de travail efficaces
 - comprend la tâche;
 - exécute la tâche dans les temps requis.

Déroulement de l'activité**Amorce**

- Demander à quelques élèves de décrire l'un des derniers repas qu'ils ont mangé.
- Utiliser les exemples des élèves et leur demander de justifier si ce sont des repas complets.
- Questionner les élèves afin de découvrir s'ils croient que les Iroquoiens et les Algonquiens mangeaient la même chose qu'eux et si leurs repas étaient équilibrés.
- Annoncer le défi qu'ils auront à relever qui est d'élaborer et de représenter un repas complet pour un Algonquien et un Iroquoien en tenant compte à la fois des quatre groupes alimentaires ainsi que de l'alimentation de ces deux sociétés vers les années 1500.
- Présenter le matériel disponible.
- Former les équipes.
- Expliquer et distribuer les rôles.

Déroulement de l'activité**Étape 1: Élaboration du plan de travail**

- Le responsable du matériel va chercher les feuilles de tâche.
- En équipe, réaliser la tâche qui consiste à :
 - se donner des informations que l'on connaît concernant l'alimentation des deux sociétés;
 - se mettre d'accord sur les menus à élaborer pour chaque société (gardien de l'harmonie);
 - compléter le plan de travail (scripteur).

Étape 2: Réalisation de la tâche

- Les responsables du matériel vont chercher le matériel nécessaire.
- En équipe, réaliser la tâche qui consiste à :
 - représenter les aliments ou mets de chaque repas;
 - suivre les indications écrites sur le plan;
 - préparer et faire une présentation des repas devant la classe.

Rétroaction**Sur les apprentissages :**

Poser les questions suivantes au porte-parole :

- Quels sont les menus respectifs que vous avez élaborés pour chacune des sociétés?
- Est-ce que vos menus sont complets?
- En quoi ces menus sont-ils différents?
- Pourquoi le menu des Algonquiens et celui des Iroquoiens sont-ils différents?

Sur le processus de coopération :

Poser les questions suivantes au gardien de l'harmonie :

- Comment avez-vous assuré la participation de chaque membre du groupe?
- Est-ce que les membres de l'équipe ont bien joué leur rôle?
- Comment avez-vous procédé pour faire consensus?

Considérations

- Dans cette situation, les élèves vont se rendre compte que les Iroquoiens et les Algonquiens ne mangeaient pas de produits laitiers. Le fait même qu'ils s'en rendent compte démontre qu'ils respectent les consignes. Ils vont également constater que, à part la farine de maïs, il n'y avait pas de pain et céréales. Ainsi, il faut considérer qu'il manquera des groupes alimentaires dans certains repas, et c'est normal. Il ne faut surtout pas que les élèves inventent pour respecter les quatre groupes alimentaires. Ils doivent plutôt justifier l'absence de l'un d'eux.

Alimentation des Iroquoiens et des Algonquiens



Défi

Élaborer et représenter un repas complet pour un Iroquoien et un autre pour un Algonquien en vous basant sur l'alimentation du 16^e siècle. Attention! Chaque repas doit tenir compte des quatre groupes alimentaires et de l'alimentation respective de chacune des sociétés.

Temps alloué

- 2 périodes de 45 minutes
- 1 période de planification
- 1 période de conception

Matériel utilisable

- Cartons rigides
- Crayons de bois ou de feutre
- Papier construction
- Assiettes de carton
- Circulaires d'épicerie
- Plateau de cafétéria
- Colle
- Livre de géographie-histoire
- Références du *Guide alimentaire canadien*

Mode de fonctionnement

- Utilisez seulement le matériel mis à votre disposition.
- Respectez les rôles qui vous sont attribués.
- Assurez-vous que tout le monde participe.
- Prenez tous part à la discussion dans les prises de décision.

Souvenez-vous que...

- Tout le monde possède au moins une habileté.
- Personne ne possède toutes les habiletés.
- Aucun d'entre nous n'est plus intelligent que nous tous ensemble.



Plan de travail

Quelles sont les informations que vous connaissez concernant l'alimentation des Iroquoiens et des Algonquiens?

Iroquoiens	Algonquiens

Quels sont vos choix de menus?

Iroquoiens	Algonquiens

Quels matériaux allez-vous utiliser pour représenter les deux menus? Faites-en la liste.

Iroquoiens	Algonquiens

Improvisons nos émotions



Activité d'apprentissage :

Amener l'élève à sélectionner, reconnaître et exprimer certaines émotions par le biais de l'improvisation.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Compétence disciplinaire / Composante
Pratiquer le dialogue moral. <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître ses idées et ses convictions. - Manifester de la considération pour les autres. - Construire avec les autres des réponses aux questions morales. ● Domaine d'apprentissage
Développement personnel : enseignement moral ● Domaine général de formation
Santé et bien-être | <ul style="list-style-type: none"> ● Compétences transversales / Composantes
Coopérer. <ul style="list-style-type: none"> - Interagir avec ouverture d'esprit dans différents contextes. - Contribuer au travail collectif. - Tirer profit du travail en coopération. Se donner des méthodes de travail efficaces. <ul style="list-style-type: none"> - Analyser la tâche à accomplir. - S'engager dans la démarche. - Accomplir la tâche. Structurer son identité. <ul style="list-style-type: none"> - S'ouvrir aux stimulations environnantes. - Prendre conscience de sa place parmi les autres. |
|--|---|



Matériel	<p>Pour la classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Affiche sur les différentes émotions <i>Émotions</i> (p. 40) <p>Pour chaque élève</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une série de cartons de couleur représentant les neuf émotions <hr/> <p>Par équipe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Feuille <i>Improvisation</i> (p. 39) à reproduire et découper - Crayons - Fiche d'autoévaluation (p. 46)
Structures coopératives	<ul style="list-style-type: none"> - Jeu de rôles - Chacun son tour
Formation des groupes	<ul style="list-style-type: none"> - Groupes de base de quatre élèves
Préalables	<ul style="list-style-type: none"> - Avoir déjà expérimenté les rôles de fonctionnement (gardien de l'harmonie, gardien du temps) et de la tâche (responsable du matériel, scripteur). - Avoir déjà parlé des différentes émotions ressenties dans diverses situations. - Avoir déjà fait de l'improvisation et en connaître les règles*. <p>* Site à consulter pour les règles, les signes d'arbitre, etc. : http://www.lni.ca/fr/index.html</p>
Pistes d'observation	<p>En lien avec la compétence disciplinaire, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> - prend conscience de ce qui se passe en lui et le comprend; - exprime ses sentiments et ses émotions; - accueille les différentes façons de penser, de ressentir et de voir les choses.

Pistes d'observation (suite)

En lien avec les compétences transversales, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève :

- Coopérer
 - exprime ses idées et écoute celles des autres membres de l'équipe;
 - fait consensus.
- Se donner des méthodes de travail efficaces
 - comprend la tâche;
 - exécute la tâche dans les temps requis.
- Structurer son identité
 - réagit aux situations ou aux événements;
 - élabore ses opinions et ses choix.

Déroulement de l'activité**Amorce**

- Distribuer une affiche *Émotions* (p. 40) à chacune des équipes et demander aux élèves chacun leur tour de partager une situation où ils ont vécu cette émotion.
- Revenir en grand groupe et demander à chaque équipe de donner un exemple de situation que l'un d'eux a vécu et son émotion.
- Questionner les élèves pour savoir si les situations soulevées par chaque équipe auraient pu amener d'autres émotions.
- Présenter les deux étapes de la tâche: composition des thèmes et improvisation.
- Former les équipes et attribuer les rôles.

Déroulement de l'activité**Étape 1: Composition des thèmes d'improvisation**

- Déterminer le temps consacré à cette étape.
- Distribuer le matériel au responsable.
- La tâche du groupe consiste à:
 - partager des situations vécues qui peuvent faire vivre diverses émotions;
 - se mettre d'accord sur la situation;
 - écrire (scripteur) l'improvisation sur le carton;
 - contribuer de façon égale en donnant ses idées (chacun son tour).

Étape 2: Improvisation

- Deux équipes improvisent pendant que les autres élèves servent d'assistance.
- Chaque élève dans l'assistance doit avoir des cartons de couleur. Chaque couleur doit être associée à une émotion. Il doit y avoir autant de couleurs que d'émotions annoncées.
- Mettre tous les thèmes d'improvisation dans un sac.
- Piger une improvisation.
- Lire l'improvisation.
- Faire jouer l'improvisation.
- Faire voter les élèves en leur posant la question suivante: «Toi, si tu avais vécu cette situation, quelle émotion aurais-tu ressentie?»

- Demander ensuite à l'équipe qui a écrit l'improvisation si ce sont les émotions qu'elle avait choisi de faire vivre aux autres. Si c'est le cas, accorder un point à l'équipe.
- Passer à une autre improvisation.

Rétroaction**Sur les apprentissages:**

Poser les questions suivantes aux élèves:

- Est-ce que ces improvisations vous ont fait découvrir des émotions que vous n'aviez jamais vécues? Si oui, lesquelles?
- Pourquoi est-ce important de savoir reconnaître ses émotions?
- Pourquoi est-ce important de faire part aux autres des émotions ressenties?
- Est-ce que tout le monde vit les mêmes émotions dans les mêmes situations? Pourquoi?

Sur le processus de coopération:

Poser les questions suivantes aux élèves:

- Comment avez-vous assuré la participation de chaque membre du groupe?
- Est-ce que vous considérez avoir bien joué vos rôles?
- Comment avez-vous procédé pour faire consensus?

Demander à chaque élève de remplir la fiche d'autoévaluation (p. 46).

Considérations

- Si vous tenez à travailler des émotions en particulier, limitez les élèves dans le choix d'émotions.
- Cette activité de coopération peut être réinvestie à plusieurs moments dans l'année.
- Elle peut même être utilisée pour régler un conflit qui se vit réellement dans la classe afin de faire prendre conscience aux élèves de l'importance de tenir compte des émotions des autres dans la gestion des conflits.
- Cette activité peut également être utilisée chaque fois que l'enseignante veut introduire une nouvelle émotion.

Improvisons nos émotions



Improvisation : _____
Thème : _____
Style : _____
Durée : _____
Nombre de joueurs : _____
Émotions visées (ne pas lire à haute voix) :

Improvisation : _____
Thème : _____
Style : _____
Durée : _____
Nombre de joueurs : _____
Émotions visées (ne pas lire à haute voix) :

Improvisation : _____
Thème : _____
Style : _____
Durée : _____
Nombre de joueurs : _____
Émotions visées (ne pas lire à haute voix) :

Improvisation : _____
Thème : _____
Style : _____
Durée : _____
Nombre de joueurs : _____
Émotions visées (ne pas lire à haute voix) :

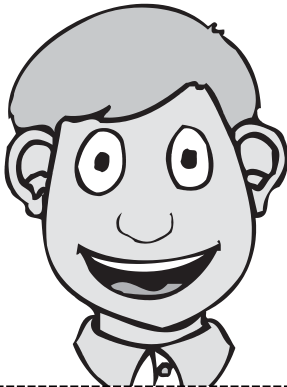
Improvisation : _____
Thème : _____
Style : _____
Durée : _____
Nombre de joueurs : _____
Émotions visées (ne pas lire à haute voix) :

Improvisation : _____
Thème : _____
Style : _____
Durée : _____
Nombre de joueurs : _____
Émotions visées (ne pas lire à haute voix) :



Émotions

JOIE



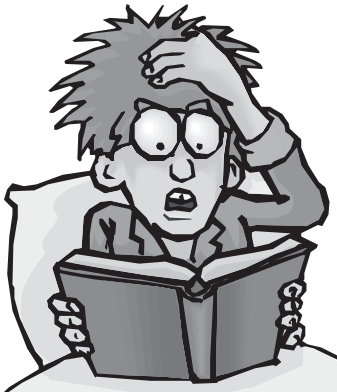
vert

TRISTESSE



gris

PEUR



blanc

AFFECTION



rose

Émotions



COLÈRE



rouge

FIERTÉ



bleu

EXCITATION



orange

GÊNE



jaune

DÉCEPTION



brun

Pour ou contre la mixité dans les cours d'éducation physique



Activité d'apprentissage :

Présenter des arguments pour défendre son point de vue en faveur ou en défaveur de la mixité dans les cours d'éducation physique.

- **Compétences disciplinaires / Composantes**

Lire des textes variés.

- Utiliser le contenu des textes à diverses fins.
- Réagir à une variété de textes lus.

Communiquer oralement.

- Partager ses propos durant une situation d'interaction.
- Réagir aux propos entendus au cours d'une situation de communication orale.

- **Domaine d'apprentissage**

Français, langue d'enseignement

(peut se faire aussi dans une classe d'accueil)

- **Domaine général de formation**

Santé et bien-être

- **Compétences transversales / Composantes**

Exercer son jugement critique.

- Construire son opinion.
- Exprimer son jugement.
- Relativiser son jugement.

Structurer son identité.

- S'ouvrir aux stimulations environnantes.
- Prendre conscience de sa place parmi les autres.
- Manifester une ouverture aux opinions et valeurs d'autrui.



Matériel

Pour la classe

- Feuille à agrandir *Observation de l'habileté* (p. 42) en deux exemplaires
- Cartons (autant qu'il y a d'élèves), la moitié d'une couleur et l'autre moitié d'une autre couleur

Pour chaque élève

- Feuille de tâche *Mes arguments* (p. 43)

Structures coopératives

- Penser, païrer, partager
- Groupe de controverse

Formation des groupes

- Équipes hétérogènes de quatre élèves (1^{re} partie)
- Deux groupes selon la couleur du carton reçu (2^e partie)

Préalables

- Les élèves doivent connaître et avoir pratiqué les habiletés coopératives de réflexion et de résolution.

Pistes d'observation

En lien avec les compétences disciplinaires, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève :

- exprime sa propre interprétation sur le texte lu;
- extrait des éléments d'information pertinents.

En lien avec les compétences transversales, s'attendre aux manifestations suivantes de l'élève :

- élabore son opinion et ses choix;
- reconnaît ses valeurs et ses buts;
- justifie sa position en donnant ses raisons et ses arguments;
- reconsidère sa position;
- démontre ouverture et respect face à autrui.

Amorce

- Présenter l'activité en expliquant que deux points de vue sur la question se confrontent depuis longtemps et que nous voulons connaître l'opinion des élèves.
- Compléter avec les élèves les deux tableaux *Observation de l'habileté* qui serviront à noter les gestes et les paroles qui devraient être vus et entendus pendant l'activité. Le premier tableau portera sur l'habileté à **justifier son point de vue** et le deuxième portera sur l'habileté à **critiquer les idées et non les personnes**.
- Présenter un texte sur la mixité dans les cours d'éducation physique.
(Suggestion : www.infobourg.com/sections/editorial/editorial.php?id=10190)
- Distribuer le texte et la feuille de tâche *Mes arguments*.
- Annoncer aux élèves que la discussion en équipe de base servira à préparer leurs arguments pour ou contre la mixité dans les cours d'éducation physique. Le hasard déterminera dans quel groupe ils se retrouveront lors du débat.

Déroulement de l'activité

1^{re} partie – Discussion en équipe

- Lire le texte individuellement et noter ses arguments pour et contre sur sa feuille.
- Se jumeler avec un élève de son équipe et présenter ses arguments.
- Noter les arguments avec lesquels vous êtes en accord.
- Se regrouper en équipe de quatre et poursuivre les échanges pour finaliser la liste de ses arguments personnels.

2^e partie – Débat en grand groupe

L'enseignant distribue les cartons de couleur au hasard aux élèves. Les élèves se placent en deux groupes face à face selon le carton reçu. L'enseignant détermine le groupe qui sera pour la mixité et le groupe qui sera contre. Il anime le débat.

- En alternance, un élève de chaque groupe prend la parole pour exprimer son opinion ou réagir à un point de vue.
- À la fin du débat (environ 30 minutes), l'enseignant invite les élèves à se placer avec le groupe qui représente leur opinion personnelle.

Rétroaction

Sur les apprentissages :

Poser les questions suivantes aux élèves :

- As-tu changé d'opinion avec ce débat?
- Qu'est-ce qui t'a fait changer de point de vue?
- Est-ce que c'était difficile de trouver des arguments?
- Comment reconnais-tu un bon argument?

Sur le processus de coopération :

Poser les questions suivantes aux élèves en lien avec les tableaux des observations complétés lors de l'amorce :

- Est-ce que c'était difficile de justifier ton point de vue?
- Est-ce que c'était difficile de respecter les autres points de vue?

Demander à chaque élève de remplir la fiche d'autoévaluation (p. 46).

Considérations

- Si la classe est trop nombreuse, le débat peut se faire en deux périodes de 15 minutes. La classe est alors divisée en deux. Le deuxième groupe, qui a écouté le premier, doit poursuivre le débat en amenant d'autres arguments.
- Quelques élèves peuvent être nommés observateurs pendant le débat et devoir rendre compte de leurs observations pendant la rétroaction.
- Suivant ce débat, les élèves pourraient rédiger un texte d'opinion sur le même sujet.





Observation de l'habileté

Observation de l'habileté à _____

Ce que je vois



Ce que j'entends



Mes arguments



Mes arguments: illustrer la mixité garçons et filles.

Pour	Contre



Fiche d'autoévaluation



Prénom : _____

Divisez la planche de jeu pour que chaque membre de l'équipe ait la part qui correspond à sa participation. Chaque membre de l'équipe écrit sur sa part une action ou une attitude qui a contribué à la réussite du travail ou une chose à améliorer si le travail a échoué.



Pour chaque action ou attitude, encercle l'image qui correspond à ta participation.

As-tu donné ton idée?			
As-tu écouté les idées des autres?			
As-tu participé?			

Coopérer, une compétence professionnelle recherchée!

L'apprentissage coopératif et complexe, une stratégie adaptée à vos besoins!

Ce programme de 2^e cycle est offert par la Faculté de théologie, d'éthique et de philosophie.

Pour favoriser l'apprentissage, l'innovation et la gestion de la complexité!

Une **formation sur mesure** qui permet aux « professionnels-étudiants » de développer la compétence à mettre en œuvre la coopération dans leurs différents contextes professionnels.

En quoi se distingue-t-il?

- Un mode d'enseignement novateur qui tient compte des personnes et de leur contexte;
- Une démarche personnelle d'autoformation assistée où le professionnel-étudiant expérimente auprès d'un groupe les stratégies de l'apprentissage coopératif et complexe;
- Un accompagnement professionnel tout au long du cheminement;
- Une évaluation des apprentissages par portfolio.

Une formation accessible partout au Québec!

- Offert partout au Québec lorsqu'un groupe de 15 personnes se forme et s'inscrit. Dans ce cas, le lieu de formation et l'horaire des cours seront établis selon une entente avec le groupe.
- Au Campus de Longueuil de l'Université de Sherbrooke.
- Dans les commissions scolaires.

Sur demande, un coordonnateur du Microprogramme en apprentissage coopératif et complexe se déplacera pour animer une séance d'information dans votre milieu.

Pour plus d'information

Université de Sherbrooke – Campus de Longueuil

1111, rue Saint-Charles Ouest, bureau 135, Longueuil (Québec) J4K 5G4

Tél. : 450 463-1835, poste 61760

Télec. : 450 670-1959

fatep.longueuil@usherbrooke.ca



Coopérons pour vivre en santé!

C'est afin d'initier les élèves à la coopération et aux valeurs coopératives, mais également pour leur faire découvrir l'apport essentiel de la coopération à une vie saine et heureuse que cette septième trousse pédagogique est offerte à tous les enseignants des niveaux préscolaire et primaire francophones par le Conseil québécois de la coopération et de la mutualité et ses partenaires.

Explorer la coopération

Pour aller plus loin dans l'exploration de la coopération, les enseignants sont invités à faire appel aux agents de promotion de l'entrepreneuriat collectif jeunesse. Que ce soit pour obtenir de l'information sur les différentes initiatives et sur les programmes d'éducation à la coopération et à l'entrepreneuriat collectif; pour obtenir un accompagnement vers la réalisation de vos projets d'entrepreneuriat ou pour favoriser le développement de ponts entre l'école et la communauté, communiquez avec l'agent de votre région.

Visitez le www.coopquebec.coop/agents pour obtenir les coordonnées des agents, ou composez 1 800 975-COOP (2667).

Pour aller plus loin en apprentissage coopératif, un microprogramme en apprentissage coopératif et complexe est offert partout au Québec. Pour plus d'information : 1 888 463-1835, poste 61764, ou fatep.longueuil@usherbrooke.ca.

Gagnez à partager vos commentaires

Vous avez expérimenté une des activités de la trousse pédagogique 2007? remporter un prix de 500 \$!

Vous trouverez la fiche d'évaluation au www.releve.coop.



Réalisé par :



Conseil
québécois
de la **coopération**
et de la **mutualité**



UNIVERSITÉ DE
SHERBROOKE

En collaboration avec :



FONDATION
POUR L'ÉDUCATION
À LA COOPÉRATION



Desjardins



Fédération des coopératives
québécoises en milieu scolaire

Appuyé par :



Fédération
des syndicats
de l'enseignement (CSQ)

Centrale des syndicats
du Québec



CSQ

Développement
économique, Innovation
et Exportation



Québec